

Wymagania i sposób oceniania na lekcjach języka angielskiego w klasach liceum, gimnazjum i technikum.

FORMY SPRAWDZANIA WIEDZY UCZNIĄ

- 1 **Test** – zapowiedziany na tydzień przed jego przeprowadzeniem, po omówieniu 3-4 rozdziałów z podręcznika. Uczniowie zobowiązani są do uczestniczenia w sprawdzianie w ustalonym terminie. Test można poprawia tylko raz. Uczeń, który z przyczyn losowych nie może pisać testu z całą klasą w ustalonym terminie, powinien to uczynić w ciągu dwóch tygodni od przyścia do szkoły.

Testy oceniane są według następującej skali:

LICEUM I TECHNIKUM

termin pierwszy:

0% - 45% fail

46% - 60% pass

61% - 74% satisfactory

75% - 89% good

90% - 100% very good

Powyżej 100% excellent (dodatkowe zadania z gwiazdką (*))

GIMNAZJUM

0% - 39% fail

40% - 59% pass

60% - 73% satisfactory

74% - 89% good

90% - 100% very good

Powyżej 100% excellent (dodatkowe zadania z gwiazdką (*))

termin drugi: (skala procentowa jak wyżej)

- 2 **Kartkówki (surprise tests)** – z reguły niezapowiedziane (materiał od 1 do 3 lekcji):
 - 3 Tylko jeden termin – **kartkówek nie poprawia się.**
 - 4 Kartkówki oceniane są według punktacji podanej wyżej.
- 3 Polskie odpowiedniki podanych w punkcie 1 i 2 ocen oraz ich odpowiedniki cyfrowe w dzienniku:

excellent	= celujący = 6
very good	= bardzo dobry = 5
good	= dobry = 4
satisfactory	= dostateczny = 3
pass	= dopuszczający = 2
fail	= niedostateczny = 1
- 4 Odpowiedź ustna obejmuje materiał z trzech ostatnich lekcji lub większą partię materiału na wcześniej zapowiedzianych lekcjach powtórzeniowych.
- 5 Używanie języka polskiego na zajęciach bez wyraźnej zgody nauczyciela będzie karane minusem (-) 15 minusów to ocena niedostateczna. Posługiwanie się językiem angielskim (English Classroom Language) będzie nagradzane plusem (+) 15 plusów to ocena bardzo dobra.
- 6 Uczniowie oddają wypracowania w specjalnych zeszytach – Composition book.
- 7 Ocena odpowiedzi ustnej i pisemnej:

Celujący

Bezblędne zrozumienie tekstów czytanych i słuchanych, wypowiedzi płynne i swobodne;

bogate słownictwo i różnorodność struktur wykraczające poza program; bezbłędne, spontaniczne i naturalne reagowanie w sytuacjach dnia codziennego; duża swoboda w dialogach.

Wypowiedzi pisemne: logiczne, planowe (konsekwentnie realizowany jest zamysł), spójne i harmonijne, duża umiejętność przekazywania realiów, wszechstronność ujęcia tematu, inwencja stylistyczna. Osiąga sukcesy w olimpiadach i konkursach anglojęzycznych.

Bardzo dobry

Pełne zrozumienie tekstu czytanego i słuchanego; wypowiedzi płynne, swobodne; bezbłędne spontaniczne reagowanie w sytuacjach dnia codziennego; swoboda w dialogach, wypowiedzi pisemne zgodne z tematem, wielostronne ujęcie tematu (różnorodność myśli i argumentów), wypowiedź konsekwentna w przestrzeganiu określonej konwencji formalnej, duża znajomość realiów.

Dobry

Dopuszczalne drobne nieścisłości w zrozumieniu tekstu czytanego i słuchanego; poprawne użycie wymaganego słownictwa; wymowa i intonacja ogólnie poprawne, nie zakłócające możliwości porozumienia się, nieznaczne błędy leksykalne i gramatyczne; poprawne reagowanie w sytuacjach dnia codziennego, łatwość nawiązania rozmowy; wypowiedzi pisemne zgodne z tematem, ujęcie tematu poprawne, ale schematyczne, wypowiedź w znacznym stopniu spójna, logiczna i planowa; ogólna znajomość realiów, brak pogłębionej wiedzy.

Dostateczny

Niepełne zrozumienie tekstów czytanych i słuchanych; wypowiedzi z użyciem prostego słownictwa, mało urozmaiconego; problemy z doбором właściwych słów i z poprawnym użyciem struktur gramatycznych; błędy w wymowie i akcentowaniu utrudniające zrozumienie wypowiedzi; wypowiedzi zgodne z tematem, niewielkie zróżnicowanie użytych konstrukcji.

Dopuszczający

Fragmentaryczne zrozumienie tekstu; ubogie słownictwo; błędy w wymowie i akcentowaniu, mimo licznych błędów leksykalnych i gramatycznych zachowana jest komunikacja w ograniczonym zakresie, brak umiejętności samodzielnego nawiązania i prowadzenia rozmowy, wypowiedzi pisemne częściowo zgodne z tematem, w dużym stopniu niespójne i niekonsekwentne, słaba orientacja w realiach, rzeczowe błędy.

Niedostateczny

Niezrozumienie tekstów czytanych i słuchanych; brak znajomości podstawowych struktur gramatycznych i umiejętności budowania zdań, brak podstawowego słownictwa; wymowa uniemożliwiająca zrozumienie; brak umiejętności przekazywania informacji; wypowiedzi pisemne ze znacznym odstępem od tematu, pozbawione spójności i logiki, brak orientacji w realiach, liczne błędy rzeczowe.

NIEPRZYGOTOWANIE

- 1 Dwa razy na semestr można zgłosić nieprzygotowanie do lekcji w gimnazjum i technikum (uczniowie mają trzy godziny języka angielskiego tygodniowo). W liceum ogólnokształcącym uczeń ma prawo być trzy razy na semestr nieprzygotowany do zajęć (uczniowie mają pięć godzin języka angielskiego tygodniowo). Nieprzygotowanie („np”) obejmuje:
 - 2 - nieprzygotowanie do lekcji
 - 3 - brak podręcznika
 - 4 - brak ćwiczeń
 - 5 - brak zeszytu
 - 6 - brak zadania
- 7 Zgłoszenie „np” nie zwalnia z wszelkich testów, które zostały wcześniej zapowiedziane.
- 8 Uczeń zobowiązany jest do uzupełnienia braków zadania na następną lekcję po zgłoszeniu „np”
- 9 W przypadku nieobecności dłuższej (przewidzianej regulaminem szkoły) uczeń ma prawo uzupełnić braki i być zwolnionym z kontroli wiadomości.

OCENIONE PRACE PISEMNE I TESTY

- 1 Ocenione prace i testy uczniowie otrzymują do wglądu na lekcjach, po czym oddają je nauczycielowi.
- 2 Prace pisemne i testy są przechowywane w szkole do końca roku szkolnego.

Zuzanna Malinkiewicz