

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA 2009/2010

– JEZYK POLSKI –

Dotyczy klas:

1 Lb

1 Lc

2 Lb

3 La

.....

1. Ocenie podlegać będą następujące formy pracy i dokonania ucznia:

- wypracowanie;
- kartkówka (obejmuje niewielką partię materiału i trwa nie dłużej niż 15 minut);
- praca klasowa (wypracowanie lub zadania otwarte i wypracowanie pisane w szkole, trwa 2 godziny lekcyjne);
- sprawdzian pisemny (obejmuje dział programowy i trwa co najmniej 1 godzinę lekcyjną);
- sprawdzian ze znajomości treści lektury (dotyczy zapowiedzianej wcześniej lektury, przeprowadzany w dniu rozpoczęcia omawiania, trwa 15-20 min.);
- zadanie domowe;
- aktywność na zajęciach;
- odpowiedź ustna (z trzech ostatnich lekcji oraz opowiadanie ustne na podstawie przeczytanych tekstów – streszczenie, charakterystyka);
- dyskusja;
- referat, prezentacja;
- praca w grupach;
- praca samodzielna
- praca pozalekcyjna: olimpiada, konkurs itp.;
- recytacja utworów poetyckich;
- test z rozumienia tekstu;
- dyktando ortograficzne;
- notatka z lekcji.

2. W przypadku prac pisemnych ocenie podlegają:

- zrozumienie i realizacja tematu,
- zawartość merytoryczna,
- kompozycja,
- styl i język.

3. W przypadku odpowiedzi ustnej uwzględnia się następujące kryteria:

- poziom merytoryczny wypowiedzi,
- umiejętność przekazania wiedzy,
- sprawność wypowiadania się,
- styl prezentacji;
- elastyczne reagowanie na pytania dodatkowe, zadawane przez nauczyciele i uczniów.

4. Przy wystawianiu oceny na koniec roku przyjmuje się następujące wyznaczniki:

- wiedza
- umiejętności
- systematyczność
- aktywność
- samodzielność.

5. Punktacja sprawdzianów, testów i prac klasowych.

gimnazjum	liceum
95% - celujący	95% - celujący
90% - bardzo dobry	90% - bardzo dobry
80% - dobry	80% - dobry
60% - dostateczny	65% - dostateczny
30% - dopuszczający	40% - dopuszczający

6. Ocena dyktand:

- bez błędu - celujący
- 1 błąd I st. - bardzo dobry
- 2 błędy I st. - dobry
- 3 błędy I st. - dostateczny
- 4 błędy I st. - dopuszczający
- 5 błędów I st. - niedostateczny

- Błędy I stopnia to naruszenie zasad pisowni wyrazów z : rz, ż, ó, u, ch, h, zasad pisowni wielką i małą literą, pisownia **nie** z częściami mowy, pisownia part. –by
- Pozostałe przypadki naruszenia zasad ortograficznych to błędy II stopnia.
- Dwa błędy II stopnia ocenia się tak jak jeden błąd I stopnia.
- Pięć błędów interpunkcyjnych ocenia się tak jak jeden błąd I stopnia.

7. Poprawianie ocen:

- Uczeń ma prawo poprawić oceny ze sprawdzianów pisemnych i prac klasowych.
 - uczeń, który oddał niesamodzielną pracę, nie może poprawić oceny z wypracowania.
 - uczeń, który korzysta na sprawdzianie ze ściąg, traci możliwość poprawienia oceny.
- Uczeń musi sam zgłosić chęć poprawy oceny.
- Oceny są poprawiane na bieżąco, najpóźniej do dwóch tygodni po otrzymaniu niższego stopnia.
- Przy poprawianiu ocen należy przestrzegać dodatkowego terminu wyznaczonego przez nauczyciela. Jeśli uczeń nie zgłosi się w danym terminie, traci prawo do poprawy oceny.
- Ocena poprawiona jest zapisywana w dzienniku obok poprzedniej, która nie ulega anulowaniu.

8. Uwagi dodatkowe:

- Nieoddanie wypracowania w oznaczonym terminie jest równoznaczne z otrzymaniem oceny niedostatecznej. Ocenę można poprawić poprzez doniesienie zadania w ciągu dwóch tygodni.
- Nieprzygotowanie do lekcji, tzw. „np.”, można zgłosić dwa razy w semestrze. Dotyczy ono zarówno nieprzygotowania do odpowiedzi, jak i braku zadania.
- W klasach maturalnych w drugim semestrze nauki nie przysługuje prawo zgłaszania nieprzygotowania.
- Nieprzygotowanie do lekcji powinni być zgłoszone podczas sprawdzania nieobecności.
- Uczniowie mają obowiązek prowadzić notatki i na prośbę nauczyciela przedłożyć je do oceny.
- W dniu zapowiedzianego sprawdzianu nie można zgłosić „np”.
- Nauczyciel podaje termin omawiania lektury. W tym dniu nie można zgłosić „np” w związku z lekturą.
- Przy ocenie na półroczu i koniec roku każdy uczeń jest zobowiązany do przedstawienia nauczycielowi uzupełnionego zeszytu.

Wymagania na poszczególne stopnie

LICEUM

Ocena celujący:

- Otrzymuje uczeń, który wykonał większość zadań dodatkowych, a jego wiedza i umiejętności znacznie wykraczają poza poziom programu obowiązującego w danej klasie. Jest twórczy, aktywny i sumienny. Interesuje się przedmiotem i rozwija się indywidualnie. Osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych.
- Interpretuje utwory literackie, wykorzystując różne konteksty (historyczny, biograficzny, kulturowy, filozoficzny). Zna i rozpoznaje w tekstach charakterystyczne cechy stylu poznanych epok literackich. Stosuje swobodnie terminologię naukową.
- Buduje celowo zorganizowaną wypowiedź podporządkowaną zamysłowi funkcjonalnemu wobec tematu, spójną wewnątrznie, przejrzystą i logiczną. Posługuje się stylem indywidualnym, wykazuje się erudycją.
- Posiada średnią ocen cząstkowych powyżej 5,0

Ocena bardzo dobry:

- Otrzymuje uczeń, który opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności objętych programem nauczania w danej klasie. Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i korzysta z różnych źródeł informacji. Jest aktywny i sumienny.
- Sprawnie analizuje i interpretuje (pisemnie i ustnie) poznane teksty w różnorodnych kontekstach z wykorzystaniem właściwych pojęć teoretycznoliterackich oraz kategorii estetycznych. Wyraża samodzielne sądy i opinie, potrafi wnioskować.
- Buduje celowo zorganizowaną wypowiedź podporządkowaną zamysłowi funkcjonalnemu wobec tematu, spójną wewnątrznie, przejrzystą i logiczną
- Posiada średnią ocen cząstkowych powyżej 4,5.

Ocena dobry:

- Otrzymuje uczeń, który opanował umiejętności oraz treści zawarte w programie nauczania w danej klasie. Sprawnie stosuje wiadomości w sytuacjach typowych. Jest sumienny i dość aktywny.
- Analizuje i interpretuje omawiane teksty, przywołując odpowiednie konteksty. Cechuje się samodzielnością myślenia i umiejętnością wnioskowania.
- Buduje celowo zorganizowaną wypowiedź podporządkowaną zamysłowi funkcjonalnemu wobec tematu, spójną wewnątrznie, przejrzystą i logiczną.
- Posiada średnią ocen cząstkowych powyżej 3,5.

Ocena dostateczny:

- Otrzymuje uczeń, który dostatecznie opanował treści i umiejętności zawarte w programie nauczania w danej klasie. Posiada proste, uniwersalne umiejętności rozwiązywania problemów typowych o średnim stopniu trudności. Jest dość sumienny i raczej aktywny.
- Czyta ze zrozumieniem omawiane teksty. Zna treść utworów, potrafi scharakteryzować bohaterów. Zna podstawowe gatunki i pojęcia literackie.
- Buduje spójną wypowiedź (ustną i pisemną) na zadany temat, stosuje trójdzielną kompozycję i posługuje się komunikatywnym stylem.
- Posiada średnią ocen cząstkowych powyżej 2,5.

Ocena dopuszczający:

- Otrzymuje uczeń, który opanował treści i umiejętności na poziomie koniecznym do dalszej edukacji. Zazwyczaj wykonuje proste, typowe zadania, a także rozwiązuje problemy o niskim stopniu trudności, powtarzające się w procesie edukacji. W miarę regularnie odrabia zadane prace, choć niektóre błędnie. Potrafi uczestniczyć w pracy na lekcji.
- Rozumie ogólny sens omawianych utworów, zna bohaterów, streszcza fabułę, potrafi wskazać typowe motywy i nazwać środki stylistyczne.

- Buduje spójną wypowiedź (ustną i pisemną) na zadany temat, stosuje trójdzielną kompozycję i posługuje się komunikatywnym stylem.
- Posiada średnią ocen cząstkowych powyżej 1,7.

Ocena niedostateczny:

- Otrzymuje uczeń, który nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności niezbędnych do dalszego kształcenia. Nie uczestniczy w lekcji, nie odrabia zadanych prac i lekceważy podstawowe obowiązki szkolne.
- Nie zna treści omawianych utworów, nie potrafi streścić fabuły i scharakteryzować bohaterów.
- Nie posiada umiejętności budowania spójnej wypowiedzi, posługuje się niekomunikatywnym stylem, błędy językowe uniemożliwiają zrozumienie tekstu.
- Średnia ocen cząstkowych: poniżej 1,8.

GIMNAZJUM

Ocena celująca:

- Otrzymuje uczeń, który posiada wiadomości i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania w danej klasie.
- Swobodnie posługuje się językiem w różnych sytuacjach komunikacyjnych, w mowie i piśmie (poprawność stylistyczna, frazeologiczna, gramatyczna, ortograficzna). Tworzy spójne wypowiedzi ustne i pisemne w różnych formach gatunkowych.
- Potrafi samodzielnie odczytać różne teksty kultury, uwzględniając w interpretacji potrzebne konteksty. Trafnie stosuje terminy z zakresy nauki o literaturze i języku.
- Jest twórczy, aktywny na lekcjach. Bierze udział w konkursach związanych z przedmiotem.
- Samodzielnie opracował dwie dodatkowe lektury (po konsultacji z nauczycielem).
- Posiada średnią ocen cząstkowych powyżej 5,0

Ocena bardzo dobra:

- Otrzymuje uczeń, który bardzo dobrze opanował wiedzę i umiejętności objęte programem nauczania w danej klasie.
- Potrafi wyrażać samodzielne sądy i opinie, posiada umiejętność wnioskowania.
- Przedstawia propozycję odczytania konkretnego tekstu kultury i uzasadnia ją.
- Zna zasady posługiwania się językiem oraz stosuje je w mowie i piśmie (poprawność stylistyczna, frazeologiczna, gramatyczna, ortograficzna). Tworzy spójne wypowiedzi ustne i pisemne w różnych formach gatunkowych.
- Przedstawia propozycję odczytania konkretnego tekstu kultury i uzasadnia ją.
- Jest aktywny na lekcjach.
- Posiada średnią ocen cząstkowych powyżej 4,5.

Ocena dobra:

- Otrzymuje uczeń, który opanował wiedzę i umiejętności objęte programem nauczania w danej klasie.
- Potrafi wyrażać samodzielne sądy i opinie, posiada umiejętność wnioskowania.
- Analizuje różne teksty kultury i podejmuje samodzielne próby interpretacji.
- Poprawnie stosuje zasady rządzących systemem językowym w mowie i piśmie (poprawność stylistyczna, frazeologiczna, gramatyczna, ortograficzna).
- Sprawnie stosuje wiadomości w sytuacjach typowych. Jest sumienny i dość aktywny.
- Posiada średnią ocen cząstkowych powyżej 3,5.

Ocena dostateczna:

- Otrzymuje uczeń, który dostatecznie opanował treści i umiejętności zawarte w programie nauczania w danej klasie. Posiada proste, uniwersalne umiejętności rozwiązywania problemów typowych o średnim stopniu trudności. Jest dość sumienny i raczej aktywny.
- Czyta ze zrozumieniem omawiane teksty, wyszukuje w tekście określone informacje.
- Potrafi przekazać zamierzone treści w ustnych i pisemnych formach wypowiedzi.
- Zna podstawowe zasady gramatyki i ortografii, dąży do poprawności stylistycznej i frazeologicznej wypowiedzi.
- Posiada średnią ocen cząstkowych powyżej 2,5.

Ocena dopuszczająca:

- Otrzymuje uczeń, który opanował treści i umiejętności na poziomie koniecznym do dalszej edukacji. Zazwyczaj wykonuje proste, typowe zadania, a także rozwiązuje problemy o niskim stopniu trudności, powtarzające się w procesie edukacji. W miarę regularnie odrabia zadane prace, choć niektóre błędnie. Potrafi uczestniczyć w pracy na lekcji.
- Czyta teksty ze zrozumieniem, wyszukuje w tekstach informacje oraz podejmuje próbę analizy z pomocą nauczyciela.

- Posiada umiejętność porozumiewania się w nieskomplikowanych sytuacjach komunikacyjnych, formułuje wypowiedzi na piśmie.
- Zna podstawowe zasady gramatyki i ortografii.
- 1,7.

Ocena niedostateczna:

- Otrzymuje uczeń, który nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności niezbędnych do dalszego kształcenia. Nie uczestniczy w lekcji, nie odrabia zadanych prac i lekceważy podstawowe obowiązki szkolne.
- Nie potrafi czytać tekstów ze zrozumieniem. Nie zna treści omawianych tekstów.
- Nie potrafi zbudować sensownej wypowiedzi ustnej ani pisemnej. Posługuje się niekomunikatywnym stylem, błędy językowe uniemożliwiają zrozumienie tekstu.
- Posiada średnią ocen cząstkowych poniżej 1,8.